

Het
Natuurhistorisch Nieuws



 **Museum** **Educatie** **Stadsnatuur** **Collectie** **Agenda**

In dit **Het Natuurhistorisch Nieuws**: een avond over kat en hond, foto's van bedreigde dieren in een nieuwe leefomgeving, serene beeldreproducties van bloemen, inschrijving voor de MJU open, de beroemde kale egel Five, de IJs-ijsvogel aan een draadje, tekenen met illustrator Aron Dijkstra, een nieuwe museumles voor het voortgezet onderwijs, voorlezen door Caren Peeters, de laatste weken van de tentoonstelling Stadsnatuur onder de loep en onze openingstijden tijdens de Kerstvakantie.



Museum



De avond van kat en hond in Arminius

Momenteel heeft bijna de helft van alle huishoudens in Nederland een kat of hond. Deze huisdieren worden de laatste jaren steeds meer als mensen gezien: Bello en Fikkie heten tegenwoordig Bo en Max en er zijn ziektekostenverzekeringen, modeshows en crematies. De relatie tussen mens en huisdier heeft allerlei gevolgen: mensen met een huisdier zijn gezonder, huisdieren zouden opvoedkundige waarde hebben en goed zijn tegen eenzaamheid. Daarnaast er is een bedrijfstak ontstaan van jaarlijks 2 miljard euro en 80.000 banen. Maar er is ook kritiek: schieten we niet door? Verbergt al deze dierenliefde

een sociale armoede tussen mensen? Deze avond in **Arminius**, op maandag 3 februari 2020 van 20:00 - 21:30, brengt de bijzondere relatie tussen mens en huisdier in beeld. Met universitair docent Animal Studies Maarten Reesink, beeldend kunstenaar, filosoof, schrijver en singer-songwriter Eva Meijer en Laura Cramwinckel, samensteller van de tentoonstelling 'De laatste aai' in het Nederlands Uitvaart Museum Tot zover. **Meer info.**



Openingstijden Kerstvakantie 2019

Het museum is deze kerstvakantie open op Tweede Kerstdag en verder alle dagen, met uitzondering van Eerste Kerstdag en 1 januari. Bezoekers zijn van harte welkom om twee nieuwe tentoonstellingen te bezoeken, een gratis audiotour te beluisteren of aan te sluiten bij de verrassende inloopronde van onze conservator op 28 december 2019 ... of op één van de andere zaterdagen. Op 24 december sluiten we om 15:00 uur.



Tentoonstellingen



New Habitat

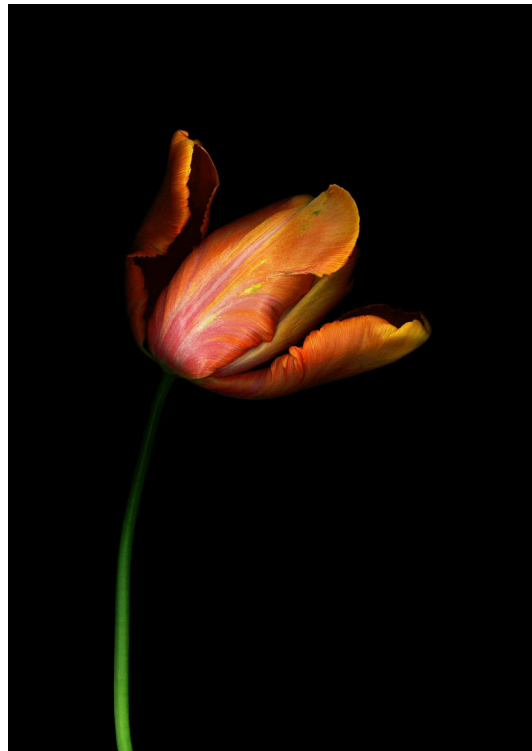
Erik Hijweege keert terug in het museum met een nieuwe expositie, getiteld 'New

Floral

Voor de expositie Floral zette fotografe Sebiha Öztas de scanner in voor de beeldreproductie van bloemen, waardoor details, diepte en schoonheid perfect weergegeven worden. De liefde van haar moeder voor bloemen lag bij Sebiha ten grondslag aan de inspiratie en het doorzettingsvermogen om dit project tot wasdom te brengen. De rust en troost die zij bij bloemen vond, vormden de basis om alledaagse bloemen op een intensere

Habitat'. Net als bij 'Endangered' (waarmee hij in 2014 exposeerde) brengt hij met uitsterven bedreigde dieren onder de aandacht. Erik verplaatst ze naar een nieuwe, veilige leefomgeving. Afrikaanse olifanten voelen zich thuis in de Italiaanse Dolomieten en de Rothschildgiraffe heeft zich gevestigd op IJsland. De keizerspinguïns die werden gefotografeerd op het kruisend ijs bij Hindeloopen lijken Antarctica nooit te hebben verlaten, en langs een Rotterdamse havenkade sluipt een luipaard. Het natte collodiumprocedé - een negentiende-eeuwse fototechniek - levert beelden op van een bijzondere esthetiek en kracht. Vanaf 19 januari in de Van Roonzaal. [Meer info](#).

manier weer te geven. 'Floral' duurt t/m 9 februari 2020. [Meer info](#).



Educatie



Workshop van illustrator Aron Dijkstra

Kom ook tekenen tussen de dieren en leer de fijne kneepjes van een echte kenner! Hoe begin je als je een dier wilt tekenen? Moet het dier precies lijken en op welke kenmerken

let je? Illustrator [Aron Dijkstra](#) maakte de tekeningen van het feestelijke prentenboek 'De verjaardag van de luiaard'. Op woensdagmiddag 26 februari geeft hij een [workshop](#) 'Dieren tekenen' in het museum. De illustraties uit het boek zijn van 15 februari t/m 19 april 2020 zijn te zien in het museum.



Museumjeugduniversiteit: inschrijven kan nu!

Meer weten dan je meester of juf?! De voorjaarsreeks van de MuseumJeugdUniversiteit in Het Natuurhistorisch gaat dit jaar over wetenschappelijk illustreren, virussen en ons afweersysteem, groene daken en lachen om dode dieren. Elke reeks geven wetenschappers, onderzoekers of experts antwoord op spannende vragen. Nieuwsgierig? [Schrijf je nu in!](#) Het eerste college is in februari en er zijn nog wat plekken beschikbaar.

Nieuwe museumles

Thema's als evolutie, ontstaan van landschap of botten en stevigheid krijgen in het museum nog meer [betekenis](#). Leerlingen werken met objecten, raken deze aan en zien soms letterlijk wat er in het boek staat. De nieuwste museumles '[Tot op het bot](#)' neemt leerlingen mee op een reis door het museum, langs botten van vroeger en van nu. Ze onderzoeken hoe een kniegewricht werkt, waarom botten een bepaalde vorm hebben en waarom een eend een andere schedel heeft dan een konijn. Ze zien vingers van een walvis en ontdekken of slakken een skelet hebben. De les is opgebouwd uit een korte inleiding, waarna de leerlingen zelf gericht op ontdekkingstocht door het museum gaan. Doel is leren en ervaren wat de functies zijn van een skelet, wat voor soorten skeletten er zijn en hoe de skeletten van dieren en mensen van elkaar verschillen en overeenkomen.





Voorlezen uit *De verjaardag van de Luiaard* door Caren Peeters

De illustraties van het feestelijke boek 'De verjaardag van de luiaard' zijn dit voorjaar in het museum te zien. Het verhaal erbij horen is natuurlijk ook mogelijk! Op woensdag 4 maart is er een speciale voorleessessie van de auteur van het boek, Caren Peeters. Zij zal tussen de dieren voorlezen in de Hoboken Salon van het museum. Want wat is jarig zijn eigenlijk? En hoe verras je iemand die het liefste de hele dag slaapt? Kom naar het museum en luister mee!



Collectie

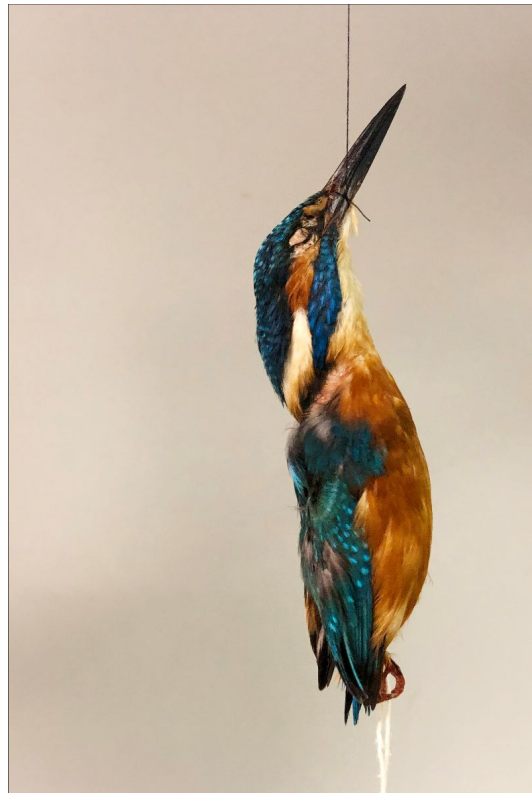


Beroemde kale egel Five in het museum

In de Egelopvang Papendrecht worden jaarlijks ruim 600 zieke of verzwakte egels opgevangen. De egel die op 7 april 2019 werd gebracht was echter een bijzondere: een egel zonder stekels. Op vijf stuks na was het dier door een ernstige schimmelinfectie al haar stekels kwijtgeraakt. Haar huid was daardoor verbrand en ze was ook sterk vermagerd. Het dier werd 'Five' genoemd naar het aantal stekels op haar rug. De Egelopvang startte een crowdfundingactie om de kosten voor Five te dekken. Deze actie werd massaal gedeeld op sociale media en ook door landelijke media opgepikt. Five werd Nederlands beroemdste egel en genereerde daarmee veel bekendheid en middelen voor de Egelopvang. Ze werd op 2 oktober uitgeroepen tot 'Dier van het Jaar 2019' door de kinderkrant Kidsweek. Ze verzwakte ondertussen steeds verder. Daarom werd Five op 8 oktober 2019 geëuthanaseerd. Haar landelijke bekendheid en populariteit leverden haar een plekje op in de tentoonstelling Dode Dieren met een Verhaal. Daar is ze vanaf 20 december te zien.



De IJs-ijsvogel is weg maar komt terug
De onfortuinlijke ijsvogel die in maart 2018 viral ging omdat hij vastgevroren in een sloot prachtige foto's opleverde was sinds augustus 2018 in Het Natuurhistorisch te zien in een vriesvitrine. Het ijs werd echter steeds doffer en daardoor was de vogel niet goed meer te zien. Het blok is inmiddels ontdooid en de IJs-ijsvogel is daardoor tijdelijk achter de schermen verdwenen. Hoewel we even twijfelden tijdens het ontdooien, bleek de vogel gelukkig goed genoeg bewaard te zijn om de huid te prepareren. Momenteel hangt de huid te drogen en binnenkort zal de IJs-ijsvogel weer terugkomen in het museum, nu niet langer in een blok ijs, maar dus gewoon naast de andere Dode Dieren met een Verhaal. We verwachten de IJs-ijsvogel 10 januari 2020 bij te zetten in de vitrine.



Bureau Stadsnatuur



Tentoonstelling Stadsnatuur onder de loep

Voor een Rotterdamse stadsecoloog is geen dag hetzelfde. De één doet nachtelijk vleermuisonderzoek op een begraafplaats, de ander vist naar waterplanten in het

Zuiderpark, zoekt insecten op de Dakakker of vorst roofvogelnesten in het Vroesenpark. Bureau Stadsnatuur is een onderzoeksafdeling van het Natuurhistorisch Museum Rotterdam. De zeven stadsecologen die er werken, bestuderen de levende natuur in stedelijke omgeving. Documentair fotograaf Judith Tielemans legde dit veelzijdige veldwerk haarscherp en met oog voor detail vast in een fotoserie onder de titel 'Stadsnatuur onder de loep'.

Stadsbotanicus Remko Andeweg, vleermuisonderzoekers Rens de Boer en Niels de Zwarte, roofvogelexpert André de Baerdemaeker, libellenkenner Garry Bakker en groene daken-ecoloog Eva Drukker namen Judith mee de stad in en gaven haar niet alleen een boeiend beeld van hun werkzaamheden als ecooloog bij Bureau Stadsnatuur, maar ook inzicht in het belang van (het in kaart brengen van) de urbane biodiversiteit en de vaak verrassende resultaten van stadsecologisch onderzoek. De tentoonstelling is nog twee weken te zien, t/m 5 januari 2020.



Agenda



21 dec

Inlooprondeleiding door museum

28 dec

Inlooprondeleiding door museum

4 jan

Inlooprondeleiding door museum

8 jan

Natuurspreekuur laat je vondsten determineren door de conservator

11 jan

Inlooprondeleiding door museum

18 jan

Inlooprondeleiding door museum

25 jan

Inlooprondeleiding door museum

1 feb

Inlooprondeleiding door museum

3 feb

Avond van kat en hond in Arminius

5 feb

Natuurspreekuur laat je vondsten determineren door de conservator

8 feb

Inlooprondeleiding door museum

15 feb

Inlooprondeleiding door museum

16 feb

MuseumJeugdUniversiteit eerste college in reeks van 4

22 feb

Inlooprondeleiding door museum

22 feb

Inlooprondeleiding door museum

26 feb

Tekenworkshop Aron Dijkstra

4 maart

Voorlezen door schrijfster Caren Peeters

Kijk voor meer informatie op onze website: www.hetnatuurhistorisch.nl



Facebook



Twitter



Website

Copyright © | 2019 | *Het Natuurhistorisch* | All rights reserved.

Natuurhistorisch Museum Rotterdam
Westzeedijk 345 (Museumpark)
3015 AA Rotterdam
info@hetnatuurhistorisch.nl
www.hetnatuurhistorisch.nl
010-4364222

Het Natuurhistorisch Nieuws wordt verstuurd naar iedereen die interesse heeft getoond in het museum en iedereen die zich heeft aangemeld voor de nieuwsbrief via onze site.

[Wanneer u Het Natuurhistorisch Nieuws niet meer wilt ontvangen, klik dan hier.](#)



This email was sent to <<Emailadres>>

[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

Het Natuurhistorisch · Westzeedijk 345 · Rotterdam, 3015 AA · Netherlands

